

Interate
werden angenommen
in Posen bei der Expedition
im J. 1893, Wilhelmstr. 17,
bei H. J. J. Hoffmann, Postfach
Nr. 10, oder bei der Expedition
in Posen, Wilhelmstr. 17,
bei H. J. J. Hoffmann, Postfach
Nr. 10.

Verantwortlicher Redakteur:

H. J. J. Hoffmann
in Posen.

Posener Zeitung

Hundertster Jahrgang.

Interate
werden angenommen
in den Städten der Provinz
Posen bei unseren
Agenturen, ferner bei den
Annoncen-Expeditionen
K. Hofe, Hofe, Hofe, Hofe, Hofe,
H. J. J. Hoffmann, Postfach
Nr. 10, oder bei der Expedition
in Posen, Wilhelmstr. 17,
bei H. J. J. Hoffmann, Postfach
Nr. 10.

Verantwortlich für den
Inhalt: H. J. J. Hoffmann
in Posen.

Nr. 426

Die „Posener Zeitung“ erscheint wöchentlich drei Mal, an den Tagen Montag, Mittwoch und Freitag. Der Abonnent erhält wöchentlich 450 Bl. für die Stadt Posen, 5,45 Bl. für ganz Deutschland. Bestellungen nehmen alle Ausgabestellen der Zeitung sowie alle Buchhändler des deutschen Reiches an.

Mittwoch, 21. Juni.

Preis der Zeitung: 20 Pf. für die Stadt Posen, 25 Pf. für ganz Deutschland. Der Abonnent erhält wöchentlich 450 Bl. für die Stadt Posen, 5,45 Bl. für ganz Deutschland. Bestellungen nehmen alle Ausgabestellen der Zeitung sowie alle Buchhändler des deutschen Reiches an.

1893

Deutschland.

□ **Berlin, 20. Juni.** Konservativerseits ist ein Kompromiß angeregt worden, daß die Konservativen in Berlin II für Virchow und dafür die Freisinnigen in Posen für den Kreuzzeitungsredakteur Dr. Kropatschke stimmen. Es darf als gewiß gelten, daß die freisinnigen Kreise in der Ablehnung dieses Kompromisses einstimmig sind. Selbst wenn sich aber auch die betreffenden Vorstände auf solchen Pakt einließen, würde er von den Wählern nicht gehalten werden, und weil dies von vornherein klar ist, wird der Pakt aus gegenseitigem Mißtrauen heraus unangefochten bleiben. — Der Antisemit von Langen wird in Stralsund in der Stichwahl durchfallen, da die Freisinnigen gegen ihn für von Keudell stimmen wollen. Die Hoffnung der Antisemiten, Herrn von Langen im ersten Wahlgang durchzubringen, ist zu Schanden geworden. Von Langen wäre aber überhaupt nicht in die Stichwahl gekommen, wenn nicht sein Antisemitismus und sogar seine Identität mit dem Vorsitzenden des „Deutschsozialen Vereins für Pommern“ abgelehnt worden wäre! Der Genannte trat als Deutschkonservativer auf.

— In maßgebenden Kreisen wird, wie ein parlamentarischer Berichterstatter den Blättern schreibt, die Ansicht gehegt, daß die Einberufung des neuen Reichstages zwischen dem 4. und 11. Juli erfolgen werde. Der Zusammentritt des neuen Reichstages soll nicht zu sehr hinausgeschoben werden, schon mit Rücksicht auf die anderweit getroffenen Dispositionen, andererseits aber auch, um dem Reichstag Zeit zu lassen, die Hauptgeschäfte mit Ruhe zu erledigen.

— Das Abgeordnetenhaus wird am 27. d. M. die zweite und letzte Abstimmung über das Wahlgesetz vornehmen und alsdann den Antrag Johannis betr. die dänische Sprache in der Volksschule in Zusammenhang mit einem bezüglichen Bericht der Petitionskommission, sowie die Anträge Eckels und von Schöller betr. die Staffeltarife beraten.

— In der heutigen Sitzung der Herrenhaus-Kommission erklärte der Finanzminister Miquel bei der Debatte über das Ergänzungsteuergesetz, an die Einführung einer Reichs-Erbchaftsteuer werde nicht gedacht.

— Der „parteilose“ Bund der Landwirthe veröffentlicht eine Liste von 58 bereits gewählten Abgeordneten, die bestimmt zugesagt haben, für die Forderungen des Bundes einzutreten. Von diesen 58 gehören 39 der konservativen Partei, 6 der Reichspartei, 7 den Nationalliberalen (v. Benda, Hofang, Placke, Feddersen, Dr. Friedberg-Halle, v. Heyl, Niederhoff), 2 den Polen, 3 dem Zentrum und einer (Liebermann v. Sonnenberg) den Antisemiten an. Weitere 64 Kandidaten stehen zur Stichwahl. Zu denselben gehört auch der Gegenkandidat v. Schröder (Frl. Ber.) in Landsberg = Soldin, Herr Ebert, der Gegenkandidat Wißers in Stolp, Herr Will; der gegen Maager (Glogau) aufgestellte Herr Schulz = Postau, sowie der Gegenkandidat Langerfeldts (Schaumburg = Lippe) v. Oheimb-Welpsen.

— Die Zahl der Steuerbeschwerden ist, wie wir einer statistischen Zusammenstellung der „B. P. N.“ entnehmen, bei den Einkommen unter 3000 Mark von 1891/92 zu 1892/93 von 8,9 auf 13 Prozent gestiegen. Davon sind 69,6 gegenüber 56,7 Prozent im Vorjahre berücksichtigt, Ermäßigungen haben um 4,9 Prozent des Solls gegen 2,6 Prozent im Vorjahre stattgefunden. Bei den Berufungen betreffs der deklarationspflichtigen Einkommen hat sich nur ein Zuwachs von 10,2 auf 11,2 Proz. ergeben. Von den eingelegten Rechtsmitteln sind aber nur 49,9 Proz. gegen 55,2 im Vorjahre berücksichtigt worden, und ebenso beläuft sich die Ermäßigung des Solls in Folge des Rechtsmittels auf nur 1,4 Proz. gegen 1,5 Proz. im Vorjahre. Gegen die von den Berufungskommissionen getroffenen Entscheidungen sind 13 061 Beschwerden an das Oberverwaltungsgericht eingelegt. Auf je 1000 Steuerpflichtige entfallen also 5,4, auf je 1000 Berufungen 41,9 Beschwerden. Zum Vergleich mit dem Vorjahre ist den Beschwerden die Summe der Rekurse von Klassensteuerpflichtigen der Stufen 3 bis 12 und der Reklamationen von Einkommensteuerpflichtigen gegenüberzustellen. Im Jahre 1891/92 sind an Rekursen der Stufen 3 bis 12: 18 822, Einkommensteuer-Reklamationen 4096, zusammen 22 918, also 11,5 auf je 1000 Steuerpflichtige und 126,4 auf je 1000 gegen die Veranlagung erhobene Rechtsmittel (181 261) eingelegt.

— Nach den im „Reichsanzeiger“ mitgetheilten amtlichen Wahlergebnissen kommt in Rostock nicht der Kandidat der Freisinnigen Vereinigung, Geh. Kommerzienrath Frenzel, sondern der konservative Kandidat, Dr. v. Buchta, zur Stichwahl mit dem Sozialdemokraten. Zu den Wahlkreisen, die im ersten Wahlgang verloren gingen, tritt noch Bauenburg hinzu, wo Herr Berlin ausgeschieden ist. In Stolp ist nicht der konservative Will gewählt, sondern, wie gestern gemeldet, in Stichwahl mit Wißer.

— Wie mit Bestimmtheit verlautet, wird dem Landtag eine sehr eingehende Mitteilung über die geplante Reform des Medizinalwesens in Preußen zugehen. Die Regierung wünscht die Ansichten des Landtages darüber kennen zu lernen.

— Wie das preussische Handelsministerium verschiedenen wirtschaftlichen Korporationen mitgeteilt hat, hat der schweizerische Bundesrath beschlossen, die Forderung der Vorlage von Ursprungszeugnissen für Postsendungen im Gewicht bis zu 3 bzw. 5 Kilogr. brutto (colis postaux) fallen zu lassen, jedoch unter dem ausdrücklichen Vorbehalt, bei etwa sich ergebenden Mißbräuchen auf die früheren Bestimmungen zurückzugreifen. Dieser Beschluß findet auf Postsendungen von Uhren und Uhrenbestandtheilen, ferner auf Sendungen, die Waaren aus einem ausländischen Zollfreilager enthalten, keine Anwendung.

— Die „N.-Z.“ meldet: Der Antrag der Eisenbahndirektion Berlin, betreffend die Einführung der Abgabe von zehn Pfennigen für die Abstempelung von Duplikatfrachtbriefen und Güterempfangsbescheinigungen wurde von der ständigen Tarifkommission und dem Ausschusse der Verkehrsinteressenten in Heidelberg abgelehnt.

g. **Aus Schlesien, 20. Juni.** Im Wahlkreise Obilau-Nimptsch-Strehlen ist nun doch bereits im ersten Wahlgang der konservativ antisemitische Kandidat, der Gutbesitzer Kother, gewählt worden, welcher 9559 Stimmen erhielt und damit 210 Stimmen über der absoluten Majorität aufzuweisen hatte. Gutbesitzer Köhler (Freil. Volksp.) erhielt 6122, Wegner (Centr.) 1013, Schulz (Soz.) 1972 Stimmen; zerplittert waren

30 Stimmen. Der bisherige Vertreter des Wahlkreises war der Brauereibesitzer Goldschmidt-Berlin (Freil. Vereinigung).

Militärische Mittheilungen.

(Von unserem militärischen Mitarbeiter.)

Die Reichsregierung hat auf eine Vermehrung der deutschen Kavallerie verzichtet, weil diese trotz aller Anstrengung der Franzosen doch noch stärker ist als die französische Kavallerie. Frankreich hat indessen gerade in den letzten Jahren ganz bedeutende Anstrengungen gemacht, um den Vorsprung Deutschlands in dieser Beziehung einzuholen. Die französische Kavallerie zählte 1875: 12 Regimenter Kürassiere, 26 Regimenter Dragoner, 32 Regimenter Jäger und Husaren, 4 Regimenter Chasseurs d'Afrique und 3 Regimenter Spahis. Die Regimenter im Innern (70) hatten je 5, die in Algier je 6 Eskadrons; die Gesamtzahl der Eskadrons stellte sich auf 392. Geleitet war die Kavallerie in 18 Korps-Kavallerie-Brigaden, 2 selbständige Brigaden, 5 Kavallerie-Divisionen mit den Nummern 1, 2 und 4 bis 6. Die Kavallerie in Algier bestand aus 7 Regimentern. Das Regiment mit 5 Eskadrons hatte eine Stärke (auch jetzt noch beibehalten) von 45 Offizieren, 787 Mann und 740 Pferden; die Eskadron zählte 6 Offiziere, 28 Unteroffiziere und 122 Reiter mit 141 Pferden. Einen höheren Etat hatten Chasseurs d'Afrique und die Spahis. Durch Gesetz vom 25. Juli 1887 wurde die Errichtung von 13 neuen Kavallerie-Regimentern beschlossen. In Folge dessen wurden aufgestellt: 1887 die Dragoner-Regimenter Nr. 27 und 28, die Chasseurs d'Afrique-Regimenter 5 und 6, 1888 das Jäger-Regiment 21, 1890 das Dragoner-Regiment 29, 1891 das Dragoner-Regiment 30, das Husaren-Regiment 13 und das Kürassier-Regiment 13. Die Errichtung der Dragoner 31 und 32, der Husaren und Kürassiere 14 ist noch nicht erfolgt, doch sollen noch in diesem Jahre drei neue Regimenter errichtet werden, wozu die Mittel schon in das Budget eingestellt sind. — 1881 wurden die den Armee-Korps zugetheilten Brigaden in 6 arrondissements d'inspection permanente de cavallerie zusammengefaßt und an deren Spitze Divisionsgenerale gestellt. Die Bildung von selbständigen Kavallerie-Divisionen ist dadurch ungemein erleichtert. Die übrig gebliebenen 39 Kavallerie-Regimenter bilden gegenwärtig sechs selbständige Kavallerie-Divisionen, denen je drei reitende Batterien zugeteilt sind. Die Division zerlegt sich in 3 Brigaden zu je zwei Regimentern und zwar je 1 Brigade Reserve, Linien- und leichte Kavallerie (Husaren und Jäger). Nur die 1. und 6. Kavallerie-Division haben abweichende Organisation. — Die Zahl der Eskadrons beträgt gegenwärtig 438 und wird nach Aufstellung von vier neuen Regimentern auf 458 steigen. Bei jeder Eskadron befinden sich 6 Sappeure und 2 Sappeur-Eleven, die in den verschiedenen Zweigen des Feldpionierdienstes ausgebildet sind. Auch in dem Telegraphendienst ausgebildete Leute befinden sich bei jedem Regiment. Jeder Reiter führt ferner eine Sprengpatrone (pétard de meline de 135 g) bei sich, die Unteroffiziere sind mit den erforderlichen Anzündmitteln versehen. Außerdem befinden sich

Die Columbiische Weltausstellung.

Bericht Nr. 19.

Das „Deutsche Haus“ und die Ausstellungen des deutschen Buchgewerbes und der deutschen kirchlichen Kunst. II.

Chicago, 28. Mai 1893.

[Nachdruck verboten.]

Die Sammelausstellung des deutschen Buchgewerbes umfaßt alle jene Gewerbezweige, die nach der Erfindung der Buchdruckerkunst und mit der zunehmenden Verbreitung gedruckter Bücher entstanden und im Laufe der Zeit blühend geworden sind, zum Theil auch sich zu wirklichen Künsten ausgestaltet haben; es gehören dahin in erster Linie die Schriftgießerei und Buchdruckerkunst selbst, die Holzschnitzkunst, die verschiedenen Arten des Lezverfahrens, der Lithographie, des Farbendruckes und des photomechanischen Druckes, ferner Buchbinderei und Lederplastik. Natürlich konnten die Erzeugnisse aller dieser Künste nicht gesondert zur Ausstellung gebracht werden, es würden dazu weder der Raum noch auch die Mittel ausgereicht haben; sie alle werden vielmehr in der Hauptsache durch die Verlagswerke unserer deutschen Verlagsanstalten veranschaulicht und nur ganz vereinzelt finden sich Sonder-Ausstellungen von Kunstdruck-Anstalten. Aber auch so bietet die Ausstellung viel des Interessanten nicht nur für den Gelehrten und den Fachmann, sondern auch — und das ist der trefflichen, ungemein übersichtlichen Anordnung zu danken — für den Laien.

Es bedarf wohl kaum der Versicherung, daß der allberühmte deutsche Buchhandel (Verlag) vortrefflich vertreten ist; fast alle bekannteren Verleger haben ihre besten Verlags-

werke nach dem Deutschen Haus gesandt, einzelne stellen ihren gesamten Verlag aus, und dann fehlt auch nicht das unscheinbarste Heftchen in der Sammlung. Der allbekannte Cotta'sche Verlag stellt seine schön ausgestatteten Klassiker-Ausgaben aus; auch der Grote'sche Verlag in Berlin bringt seine Klassiker-Ausgaben zur Ausstellung, die sich ihrer Sorgfältigkeit und schönen Ausstattung wegen ganz besonderer Werthschätzung erfreuen. Von hervorragender Bedeutung ist auch das Werk des gleichen Verlags: „Allgemeine Deutsche Geschichte von Uhlau“ in 25 Bänden. Von F. A. Brockhaus in Leipzig kommt nur die neueste Auflage des Konversations-Lexikons, soweit dieselbe erschienen ist, zur Ausstellung, dieses aber ist prächtig. In einer Saale finden wir den bekannten Tauchnitz-Verlag mit 3000 Nummern seiner bekannten „Tauchnitz-Edition“ vertreten; auch von dem unvermeidlichen und unentbehrlichen rothen „Bader“ finden sich fast alle existierenden Ausgaben vor. Der Verlag der „Illustrirten Zeitung“, J. S. Weber, ist durch zahlreiche Probe-Illustrationen und eine vollständige Sammlung dieser bekannten Zeitschrift vertreten, die Breslauer Verlagshandlung Ferd. Hirt giebt als Spezialität Jugendschriften und Lehrbücher; daneben hat die Reichsdruckerei, die eines der umfangreichsten periodischen Werke, das „Reichs-Kursbuch“ erscheinen läßt, zahlreiche interessante Druckproben ausgestellt, Abzüge deutscher Kassenscheine u. d. Die Vereinigung der Kunstfreunde für amtliche Publikationen der königlichen National-Galerie in Berlin stellt mehrere Exemplare ihrer vortrefflichen Reproduktionen aus; Heßling und Spielmeier in Berlin legen besonderen Werth auf gut ausgeführte Thier-

studien, Riffarth u. Co. machen eine interessante Ausstellung von Autotypen, Holzschnitten und dergleichen und geben damit Gelegenheit zu einem Vergleich mit englischer und amerikanischer Arbeit, der durchaus zu Gunsten der deutschen Aussteller ausfällt.

Im rechten Seitenflügel finden wir eine Sammlung aller Jahrgänge der „Deutschen Rundschau“ aus dem Verlage von Gebr. Pötel in Berlin; von hervorragendem Werth ist das von Friedr. Fleischer in Leipzig ausgestellte Werk „Flora Brasiliensis“, das 25 Großfolio-Bände umfaßt und herrlich ausgestattet ist; interessant ist auch ein von L. Friedrichsen in Hamburg verlegtes Werk Rud. Cronau's, das Schilderungen aus dem amerikanischen Leben bietet. Die Verlagsanstalt vorm. Fr. Brückmann in München glänzt mit ihren als vortrefflich bekannten Reproduktionen antiker Statuen, Gebäude u.; auch der Verlag von Rich. Bong in Berlin ist mit Pracht-Nummern der Zeitschriften „Moderne Kunst“ und „Zur guten Stunde“ würdig vertreten, dasselbe gilt für den „Daheim“-Verlag Velhagen u. Klasing, die „Union“ in Stuttgart und die katholischen Verlagsanstalten Fr. Pustet in Regensburg und Herder'sche Verlagshandlung in Freiburg. Die bekannten Musikverleger Witloff, Peters, Breitkopf und Härtel, Dertel, Hug und Schulerth haben ihre Schätze auf der Galerie des Hauptsaales ausgestellt und die Ausgaben aller können hinsichtlich der Ausstattung mit den Ausgaben nichtdeutscher Verleger erfolgreich konkurrieren. — In besonderen Räumen ist die Ausstellung der Zellstofffabrik Waldbach untergebracht worden, durch welche die Herstellung des gewöhnlichen Druckpapiers aus Fichtenholz veranschaulicht wird.

bei jeder Division ein Wagen mit Sprengpatronen, Handwerkzeug u. s. w. und ein Wagen für Brieftauben. Als Waffen führen sämtliche Offiziere, Unteroffiziere und Kürassiere Säbel und Revolver, die Jäger, Dragoner und Husaren Säbel und Karabiner (8 mm), die ersten Glieder der Dragoner-Regimenter sind mit Lanzen bewaffnet. Die Kriegsstärke eines Regiments beträgt an Offizieren und Mannschaften 650 Mann mit 680 Pferden. Ueber die Rekonstruktionen der französischen Kavallerie mag ein anderes Mal berichtet werden.

== Personalveränderungen im V. Armeekorps. Dalitz, Hauptm. und Komp.-Chef vom 2. Niederschles. Inf.-Reg. Nr. 47, dem Regiment unter Verleihung des Charakters als Major aggregiert. Nöcker, Sek.-Lt. vom Posen. Feldart.-Reg. Nr. 20, scheidet, behufs Uebertritts zur Schutztruppe für Deutsch-Ostafrika, mit dem 27. Juni d. J. aus dem Heere aus.

Aus dem Gerichtssaal.

* Berlin, 19. Juni. Der seltene Fall, daß ein Staatsanwalt eine von ihm gegen die erfolgte Freisprechung des Angeklagten eingeleitete Verurteilung nach geheimer Beweisaufnahme zurückzieht, ereignete sich am Freitag vor der ersten Strafkammer des Landgerichts Berlin II. Auf der Anklagebank stand der Droschkentritter Ernst Friedrich Schulz. Dieser hielt am Abend des 3. Juni 1892 gegen 10½ Uhr mit seiner Droschke vor der Schloßbrauerei Schöneberg. Sein Fahrgast, der eine Drehorgel mit sich führte, war ins Restaurant hineingegangen, um ein Glas Bier zu trinken. Während dieser Zeit kletterten einige junge Burschen in die Droschke und begannen die Drehorgel zu drehen. Die musikalischen Weisen, die in die Nacht hineintönten, lockten den Besitzer der Drehorgel aus dem Lokal, aber auch den Gendarm Höppler herbei. Letzterer schritt sofort zur Verhaftung des Drehorgelbesizers, obwohl eine Anzahl Leute dem Gendarm versicherten, daß der Mann an der Störung der nächtlichen Ruhe absolut unschuldig war. Dem Droschkentritter Schulz befahl der Gendarm, mit seiner Droschke fortzufahren. Schulz kam dieser Aufforderung sogleich nach, nach einiger Zeit kam aber Schulz mit seinem Fahrgast zu Schloßbrauerei zurück, um sich ein Glas Bier aus dem Lokal daselbst herauszuholen zu lassen. Raum hatte Schulz das Bier erhalten, als der Gendarm Höppler herbeikam und den Schulz zum Weiterfahren aufforderte. Schulz erwiderte: Ich werde sofort wegfahren, ich will nur mein Bier austrinken. Dies veranlaßte den Gendarm, dem Droschkentritter das Glas Bier aus der Hand zu schlagen, seinen Degen zu ziehen und mit den Worten auf Schulz einzuschlagen: „Was, Sie wollen sich noch widersetzen, ich werde von meiner Waffe Gebrauch machen.“ Schulz stürzte in Folge der mit dem Säbel erfolgten Schläge zu Boden. Sehr bald vermochte er sich wieder zu erheben, und da der Gendarm von Neuem auf ihn einschlug, so ließ Schulz eilfertig davon. Der Gendarm eilte ihm jedoch nach und schlug derartig mit der blanken Waffe auf ihn ein, daß Schulz ausrief: „Schlagen Sie mich doch nicht gleich todt, ich habe ja Frau und Kinder.“ Der Gendarm ließ jedoch mit seinen Schlägen nicht nach, er schlug den Schulz derartig mit der scharfen Klinge seines Säbels über den Kopf, daß dieser blutüberströmt von Neuem zu Boden stürzte und ohnmächtig liegen blieb. Passanten nahmen sich des Schulz an; sie trugen ihn zunächst nach einem Brunnen, um ihm das Blut abzuwaschen, und veranlaßten alsdann seine Ueberführung in das Elisabeth-Krankenhaus. Die erlittenen Verletzungen des Schulz waren geradezu bedenklicher Art. Ganz besonders war der Kopf übel zugerichtet. Die Ärzte erklärten die auf den Kopf erhaltenen Säbelstöße für derartig heftige, daß der Tod eingetreten wäre, wenn Schulz nicht seinen Droschkentritterhut aufgehoben hätte. Letzterer war nämlich auch gänzlich zerhauen. Sehr übel war auch der linke Arm zugerichtet. Schulz mußte sehr lange Zeit im Krankenhaus zubringen und dürfte nach Aussage der Ärzte seinen linken Arm niemals wieder voll gebrauchen können. Nachdem Schulz aus dem Krankenhaus entlassen war, erhielt er eine Anklage wegen Widerstands gegen die Staatsgewalt. Er hatte sich daraufhin vor dem Schöffengericht des 1. Amtsgerichts Berlin II zu verantworten. Sämtliche Zeugen, unter diesen der Redakteur der „Volks-Zeitung“, Herr Hermann Goldheim, der den ganzen Vorgang aus nächster Nähe mitangelegen, schilderten jedoch den Vorgang in der mitgetheilten Weise, in Folge dessen erkannte das Schöffengericht auch auf Freisprechung. Hiergegen legte aber der Staatsanwalt Berufung ein, indem er sich auf weitere Zeugen berief. Aber auch diese vermochten in der am Freitag vor der ersten Strafkammer des Landgerichts Berlin II

stattgehabten Verhandlung den Vorgang nicht anders zu schildern. Der Staatsanwalt erklärte in Folge dessen, daß er die Berufung zurückziehe. Danach bleibt es bei dem ersten Erkenntnis, wonach der Angeklagte freigesprochen ist und die Kosten des Verfahrens sowohl als auch sämtliche dem Angeklagten durch die Untersuchung entstandenen Kosten (für Verteidiger u. c.) der Staatskasse zur Last fallen. Inzwischen ist von der Staatsanwaltschaft das Verfahren gegen den Gendarm Höppler wegen Mißbrauch seiner Amtsgewalt und Körperverletzung eingeleitet worden.

Berlin, 20. Juni. Die Inhaber der alten Berliner Bankfirma August H. F. Schulze hatten sich am Dienstag vor der 8. Strafkammer des Berliner Landgerichts I wegen Depotsunterschlagungen, Untreue, Betrug u. c. zu verantworten. Nach langer Verhandlung wurden die beiden Hauptangeklagten wegen unordentlicher Führung der Geschäftsbücher, Depotunterschlagung in 88 Fällen, Untreue in 12 Fällen und Vorspiegelung falscher Thatfachen in 2 Fällen verurtheilt, und zwar der Bankier Viert zu acht Jahren Gefängnis und achtyährigem Ehrverlust, der Bankier Schulze zu fünf Jahren Gefängnis und fünfjährigem Ehrverlust; beiden wurde die sechsmonatige Untersuchungshaft angedroht. Der Angeklagte Trentler wurde freigesprochen.

* Berlin, 20. Juni. Der seit langer Zeit schwebende, umfangreiche Prozeß gegen den Kaufmann Baasch und Genossen begann am Dienstag vor der vierten Strafkammer des Landgerichts I. Die Anklage richtet sich gegen folgende acht Personen: 1) Kaufmann Karl Rudolf Baasch, 2) Buchhändler und Kommissionär Theodor Fritsch in Leipzig, 3) Buchdruckereibesitzer Franz Heinrich Niemann daselbst, 4) Buchhändler Karl Winde daselbst, 5) Buchdruckereibesitzer Gottfried Ernst Rudolf Hille daselbst, 6) Buchdruckereibesitzer Karl Paul Radell daselbst, 7) Dr. phil. Hermann Friedrich Wesendonk, 8) Buchhändler Otto Fritz Ernst Scherdtner in Magdeburg. — Baasch und Fritsch werden beschuldigt, durch die Broschüre „Eine jüdisch-deutsche Gesellschaft und ihre Helfer, geheimes Judenthum, Nebenregierung und jüdische Weltbeherrschung“ das Auswärtige Amt, den kaiserlichen Gesandten von Brandt, den kaiserl. Legations-Sekretär Frh. v. Ketteler, den kaiserlichen Konful Jendel, den kaiserl. Geh. Legationsrath Kaiser und den Geh. Legationsrath Lindau theils beleidigt, theils durch nicht erwiesene Thatsachen verleumdet zu haben. Der Angeklagte Niemann soll sich der Hülfeleistung schuldig gemacht haben. Außerdem werden Baasch, Wesendonk und Scherdtner verantwortlich gemacht für den von Baasch verfaßten „Offenen Brief an Seine Excellenz den Reichskanzler Grafen von Caprivi“. In dieser Druckschrift sollen außer den obengenannten Reichsbeamten und dem auswärtigen Amt der Legationsrath Freiherr v. Edarstein, Geh. Legationsrath Cahn, Generalkonsul Dr. Lindau und der Dolmetscher Dr. Lenz beleidigt sein. — Hier werden Hille und Radell der Hülfeleistung beschuldigt. — Der Angeklagte Baasch hatte im Laufe der achtziger Jahre der chinesischen Regierung Projekte über die Ausbeutung von Kohlen- und Eisengruben, sowie über Eisenbahnbauten vorgelegt, welche die Zustimmung der maßgebenden Instanzen nicht fanden. In der instruirten Schrift macht Baasch nun haarsträubende Schilderungen von den Zuständen der kaiserlichen Gesandtschaft in Peking, welche er als vollständig vom jüdischen Geiste erfüllt und mit jüdischen und Vörsenstreifen verquält darstellt. Er behauptet, daß man seitens der kaiserlichen Gesandtschaft versucht habe, sich durch Gewalt in den Besitz der von ihm ausgearbeiteten Pläne zu setzen, um dieselben im eigenen Nutzen zu verwerten. Baasch erwähnt bei dieser Gelegenheit sämtliche obengenannte Reichsbeamte und beschuldigt dieselben einer ganzen Reihe strafbarer Handlungen, bezw. macht er über dieselben schwer ehrenkränkende Aeußerungen insbesondere über die vortragenden Räte Kaiser und Rudolf Lindau. Die Quintessenz der Broschüre besteht in dem Versuche des Radwieses, daß v. Brandt und eine ganze Anzahl von Beamten mit dem internationalen Judenthum und dem Börsenwesen aufs Engste verknüpft seien und sich mit Hilfe des letzteren zu bereichern suchen. Baasch behauptete sogar, daß man sich mit Gewalt seiner habe entleiben wollen und ihm u. A. auch vergiftete Pastetchen vorgelegt habe. — Der offene Brief an den Reichskanzler wiederholt den Inhalt der Broschüre in gebräugelter Form. — Der Prozeß wider Baasch mußte, wie telegraphisch bereits gemeldet, am Dienstag ausgesetzt werden, weil der Angeklagte den allernächsten Versuch gemacht hatte, sich durch Öffnen der Pulsadern das Leben zu nehmen. Er hat aber nur Kratzwunden davongetragen. Sanitätsrath Dr. Mittenzweig hat Vernehmungsunfähigkeit festgestellt und erklärt, daß das aufgeregte Wesen des Angeklagten auf Verfolgungswahn sinn zurückzuführen und daß eine Ueberführung in die Charité auf mindestens sechs Wochen nothwendig sei. Baasch sieht in den Richtern seine Gegner.

Vermischtes.

† Aus der Reichshauptstadt, 20. Juni. M. W., ein bekanntes Rennpferd auf dem Hoppegartener Start, hat letzten Sonntag den Tod eines jungen Menschen verschuldet. Der siebzehnjährige Reitturche des Trainers Nebewef hatte den Ausruf erhalten, den Renner nach Hause zu reiten. Unterwegs wurde M. W. scheu, ging durch, raste die Dorfstraße entlang und schleuderte am „neuen Krug“, einem Restaurant im Hoppegarten, den jugendlichen Reiter gegen einen Zaunpfahl, so daß der Arm des Schädels brach und alsbald verfiel. Der Unfall geschah unmittelbar vor den Augen der Mutter des Reitturche, die aus Rüdersdorf herübergekommen war, um ihrem Sohn zu besuchen; die Unglückliche brach bewußtlos an der Leiche ihres Kindes zusammen.

Eine räthselhafte Schießaffäre. In dem Hause Neue Promenade 8 befanden sich im Parterre und in der ersten Etage die Geschäftsräume der Firma Jacques Raphaell; die ausgedehnten Lokalitäten liegen dicht am Körper der Stadtbahn, deren Züge nur wenige Meter entfernt von den Fenstern vorüberfahren. Als am Montag Abend der 6 Uhr 19 von Bahnhof Börje erlassene und nach Friedrichstraße fahrende Stadtbahnzug die erwähnte Stelle passirte, bog sich aus dem dritten Waggon ein junger Mann, hinter welchem noch 2 Personen standen, weit heraus, und schoss zweimal hintereinander aus einem Revolver in ein Fenster des R. schen Geschäfts. Beide Geschosse fuhren dem Einen der Angestellten dicht am Kopfe vorüber und bohrten sich schließlich in einen Stapel Blarren. Herr Raphaell benachrichtigte sofort den Stationsvorstand des Bahnhofes Börje von dem Vorkommniß, es wurde der betreffende Zug auf telegraphische Anweisung auf den nachfolgenden Stationen durch Beamte nach dem Thäter reviviert, leider jedoch ohne Erfolg, sodaß es den Anschein hat, als sei der Revolverheld auf Bahnhof Friedrichstraße ausgestiegen. — Uebrigens ist ein ähnliches Attentat von einem Stadtbahnzuge aus vor etwa sechs Wochen auf das R. schen Geschäft verübt worden; es wurde damals mittelst eines Zeichens, wie Herr Raphaell mittheilt, in ein Fenster desselben geschossen. Die polizeiliche Untersuchung ist eingeleitet.

Der Diener Hermann Hampel, der vor einigen Wochen auf dem Garnisonkirchhofe in der Hafenstraße seine achtzehnjährige Schwägerin erschoss und darauf einen Selbstmordversuch machte, ist im städtischen Krankenhaus am Urban von seinen relativ un gefährlichen Verletzungen geheilt worden. Die Kugel hatte nicht — wie beabsichtigt worden — das Herz getroffen, sondern war vorbei gegangen. Die Ueberführung des p. Hampel nach dem Moabiteler Untersuchungsgefängniß hat dieser Tage bereits stattgefunden. Die Untersuchung ist in vollem Gange und da Hampel nicht leugnet und nicht leugnen kann, steht die Erhebung der Anklage nahe bevor.

† Wilhelm Scholz †. Der langjährige Zeichner des „Mädleradatsch“, Wilhelm Scholz, ist am Dienstag früh in Berlin gestorben.

† Ein neuer Erdbeben hat in der Nacht zum Sonnabend im Bärthal stattgefunden, indem unter großem Lärm eine hoch gelegene Fläche von einem Morgen Land plötzlich ins Thal abglitt. Die Bewohner der umliegenden Höfe eilten erschrocken ins Freie; größere Erdbeben sind glücklicher Weise nicht mehr zu befürchten.

† „Schwere“ Arbeit. Aus Wernigerode am Harz schreibt man der „Magdeb. Ztg.“: Während der Reichstagswahl am vergangenen Donnerstag ereignete sich hier etwas, das wohl in weiteren Kreisen bekannt zu werden verdient, da es zeigt, daß das Amt eines Wahlvorstehers kein so leichtes ist, als wohl allgemein angenommen wird. Das Wahllokal für den ersten Bezirk in unserer Stadt war das Stadtvorordneten-Sitzungszimmer im Rathhause. Als Wahlurne war die auch bei den Kommunalwahlen benutzte zur Verfügung gestellt. Doch war diese für eine große Zahl von Wahlzetteln (der Bezirk enthält 691 Wähler) zu klein. Es wurde deshalb aus dem nahe gelegenen Hotel „Gothaisches Haus“ eine große Suppenterrine herbeigeschafft. Der Deckel dieser sehr ansehnlichen, aus Stein gut hergestellten Terrine wiegt über sechs Pfund. 550 Wähler gaben nun im Laufe der Wahlhandlung ihre Stimme ab. Bei einem Jeden nahm der Wahlvorsteher den Wahlzettel mit der rechten Hand in Empfang und hob mit der linken den Terrinendeckel etwa 4 Zentimeter hoch, um den Zettel in die Urne zu werfen. Er hatte also im Laufe des Tages mit der linken Hand ein Gewicht von 33 Zentnern zu heben. — Soweit der Statistiker des Magdeburger Blattes. Wenn nur wenigstens der Gegner der Mistkärrvorlage in Wernigerode eine große Majorität erhalten hat, so hat sich die „schwere“ Arbeit einigermaßen gelohnt!

Bei den eng gezogenen Grenzen, die dieser Schilderung gesetzt sind, mußte ich es mir leider versagen, die ausgestellten Werke eingehend zu besprechen und alle Theilnehmer an der Ausstellung des deutschen Buchgewerbes, die sämtlich ihr Bestes bieten und Anerkennung verdienen, zu nennen; doch hoffe ich, der freundliche Leser werde auch nach dieser flüchtigen Schilderung verstehen können, wie ernstlich man bemüht war, in der Ausstellung des deutschen Buchgewerbes der Welt ein Bild der großen Bedeutung Deutschlands auch auf diesem Gebiete zu geben und in welchem Grade dies gelungen. Die Buchausstellung keines anderen Staates reicht an die deutsche heran, selbst England wird seinen alten Ruf nur schwer neben dieser Ausstellung deutschen Gewerbfleißes behaupten können und froh sein müssen, wenigstens im Gebiete des Illustrationsdruckes den Deutschen „über“ zu sein.

Die Ausstellung für deutsche kirchliche Kunst ist nicht sehr reich beschriftet worden, alles aber, was sie bietet, ist gediegen, zum Theil auch, wie beispielsweise die Krefelder Paramente, kaum zu übertreffen; sie umfaßt alle diejenigen Kunst-erzeugnisse, deren Aufgabe es ist, den frommen Sinn im Gotteshaus anzuregen oder auch direkt bei gottesdienstlichen Handlungen zu dienen; Malerei, Bildhauer-, Goldschmiedekunst, Architektur und Kunstweberei unterordnen sich ihr vollkommen und ihre Richtung ist so klar bestimmt, daß innerhalb derselben keine der dienenden Künste für sich gesondert betrachtet werden kann. Von einer wirklichen deutschen kirchlichen Kunst kann jedoch wohl erst seit einigen Jahrzehnten gesprochen werden, seit nämlich dieselbe sich „aus der Befangenheit des Klassizismus losgemacht, Verständnis und Bewunderung für die Formen der Gotik und der früheren Renaissance wiedergewonnen und dann in Nachahmung jener Vorbilder zu neuem Schaffen aufgerafft hat.“ Von dem Besten, was Deutschland in der Gegenwart auf diesem Gebiete erzeugt, giebt die Ausstellung in der Kapelle des deutschen Hauses ein treffliches Bild.

Beim Betreten der Kapelle haftet unser Blick zunächst auf den herrlichen Glasmalereien der von R. Ganter, Max Marcus, J. C. Spinn u. Co. und Louis Westphal, sämtlich in Berlin, gelieferten Fenster, die an die besten Muster der Vergangenheit heranreichen; neben dem sogenannten Kathedralglas ist hier das deutsche Antikglas zur Anwendung gekommen, das in Schliefen und Zwiesel in vorzüglicher Qualität gelassen wird und an Schönheit und Leuchtkraft weder hinter den Vorbildern des 13. Jahrhunderts noch auch hinter den Erzeugnissen der neueren englischen Industrie zurücksteht. Die kirchliche Paramente ist in einer Sammlerausstellung der Krefelder und Kemperer Industrie vortrefflich vertreten. Für diese sind die Prunkgewänder des 15. und 16. Jahrhunderts Vorbild, bis auf die kleinsten Details sucht man die Prunkgewänder der Vergangenheit nachzubilden und unter dem eingehenden Studium der Technik des 15. Jahrhunderts hat auch die Herstellung weniger kostbarer Stücke gewonnen. Die von Th. Goges und F. Jerlings in Krefeld ausgestellten Prunkgewänder, Stoffe und Borten sind herrliche Beweise dafür, wie gut man von den Alten gelernt und wie eifrig man bemüht gewesen, es ihnen gleichzutun; besonders schön und interessant sind, die von der erstgenannten Firma ausgestellten „Kölner Borten“, die an Schönheit und Festigkeit die Gewebe des 15. Jahrhunderts wohl noch übertreffen. Gleichfalls zur Krefelder Gruppe gehören die Ausstellungen der Firmen J. J. Geuer in Kempen, Th. Fischer in Krefeld, Fr. A. Hellner und Conrad und Fritz Kramer in Kempen. Th. Fischer stellt schön gemalte Stationen auf Kupferplatten aus, J. J. Geuer prächtige Glasmalereien und Glasmosaiken; Fr. A. Hellner giebt schön gearbeitete Kirchengewänder in Edelmetallen, Conrad und Fritz Kramer geschnitzte und polychromirte Heiligenstatuen und Gruppen. — Auch Bayern ist mit seiner charakteristischen, zum Theil als Hausindustrie betriebenen Kunst gut vertreten. Da sind vor allem die geschnitzten Gruppen und Kreuzfige von Gg. Bang sel. Erben in Oberammergau, die sich durch schöne

Auffassung und sorgfältige Ausarbeitung auszeichnen; J. J. Dehlag in Regensburg ist mit prächtig gearbeiteten Kirchengewändern in Silber und Bronze vertreten, Jakob Leiser in Straubing stellt zwei wunderbar fein ausgearbeitete gothische Monstranzen und eine Rokoko-Monstranz aus. Auch auf dem Gebiete der kirchlichen Paramente ist Bayern durch die Firmen Barbara Wolf-München, J. G. Schreibmayer-München und Marianne Nieppel-München gut vertreten; die Handstickereien sind vielfach von entzückender Schönheit, im Ganzen jedoch stehen die hier ausgestellten aus Bayern stammenden Gewänder hinter jenen der Krefelder Kunstindustrie ein wenig zurück. Einen herrlichen, ganz aus Eichenholz gearbeiteten Hochaltar stellt Leonhard Vogt in Memmingen aus, Johann Frey in München eine schöne Madonna mit dem Kinde, Karl Fischer in München ein geschnitztes Kolossal-Kreuzifix und Kreuzwegstationen aus gegossenem Portland-Zement; einen schönen Altar aus geschnitztem Lindenholz mit geschnitzten und polychromirten Figuren bringt auch S. Steiner aus Fürstentumbruck zur Ausstellung. Der Bildhauer Heinrich Behr in Leipzig hat einige künstlerisch ausgeführte Schnitzereien zur Ausstellung gefunden und zwar ein in Lindenholz geschnitztes prächtiges „Abendmahl“, ein Kreuzifix und einen hübschen Hausaltar. Interessant ist auch eine freihändig aus Kupfer getriebene schöne Christusstatue welche von A. Castner Nachf. in Berlin ausgestellt wird.

Die deutsche Ausstellung für kirchliche Kunst vertritt eine Industrie, die, weil sie nur in wenigen Ländern zu Hause ist, mehr als jede andere für den Export arbeitet, und für die es wichtig ist, immer neue Absatzquellen im Ausland zu erschließen. Nach dieser Richtung hin wird die deutsche Ausstellung viel Gutes bringen, und auch Amerika, das diese Industrie fast gar nicht kennt und selbst Altäre nicht selbst baut, wird in Zukunft den deutschen Markt mehr beachten, als es bis jetzt geschehen.

Ludwig Rohmann.

Samburg, 20. Juni. Zuckermarkt. (Schlußbericht.) Rüben-
Kohlsucker L. Productt Basis 88 pCt. Rendement neu, Ufance, frei
an Bord Samburg per Juni 18,87½, per August 19,17½, per
Sept. 17,65, per Oct. 15,57½. Bebaudet.

Druck und Verlag der Hofbuchdruckerei von B. Deder u. Co. (H. Nöfel) in Wien.